

COLEGIO DE LENGUAS EXTRANJERAS FRANCÉS

INICIACIÓN UNIVERSITARIA

Grado 3° Clave 1314 Plan 96

**GUÍA DE ESTUDIO
LENGUAS EXTRANJERAS FRANCÉS III**

Autores: María de Lourdes Aranda Franco
Luz María Rojas Núñez

Coordinación: Rosa María Durán Gili

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Escuela Nacional Preparatoria
Directora General: Mtra. Silvia E. Jurado Cuéllar
Secretario Académico: Biól. Alejandro Martínez Pérez

Diseño de portada: DCV. Cintia Amador Saloma
2ª edición: 2010
© Universidad Nacional Autónoma de México
Escuela Nacional Preparatoria
Dirección General
Adolfo Prieto 722, Col. Del Valle
C. P. 03100, México, D. F.
Impreso en México

PRESENTACIÓN

La Escuela Nacional Preparatoria ha trabajado durante casi 145 años en la formación de jóvenes llenos de ideales y metas por cumplir, con deseos de superación y comprometidos con su país, a quienes tenemos que guiar y conducir hacia el logro de sus éxitos académicos, factores que reforzarán su seguridad personal.

Las herramientas que adquieran los estudiantes, durante esta etapa escolar, serán fundamentales, columna vertebral que sostenga sus estudios profesionales, con lo que el desarrollo de habilidades y actitudes se verá reflejado en su futuro próximo.

Es nuestra responsabilidad dotar a los alumnos de todos los materiales didácticos que ayuden a enfrentar los retos de adquisición del aprendizaje, para que continúen con sus estudios de manera organizada, armónica y persistente.

Por lo mismo, los profesores que integran esta dependencia universitaria, trabajan de manera colegiada; ponen toda su energía en desarrollar las Guías de estudio para aquellos alumnos que, por cualquier razón, necesitan presentar un examen final o extraordinario y requieren elementos de apoyo para aprobarlos y concluir sus estudios en la Preparatoria.

La presente *Guía de estudio* es un elemento didáctico que facilita la enseñanza y el aprendizaje. Se puede utilizar de manera autodidacta o con la ayuda de los muchos profesores que a diario brindan asesorías en cada uno de los planteles de la Escuela Nacional Preparatoria.

Continuaremos buscando más y mejores elementos didácticos: presenciales y en línea, con el objetivo de ayudar a nuestros alumnos a que aprueben y egresen del bachillerato.

Sólo me resta desearles éxito en su camino personal y profesional.

Juntos por la Escuela Nacional Preparatoria.

Mtra. Silvia E. Jurado Cuéllar
Directora General

ÍNDICE

PRESENTACIÓN DE LOS AUTORES.....	5
PRIMERA UNIDAD	8
SEGUNDA UNIDAD	24
SECCIÓN DE RESPUESTAS.....	39
BIBLIOGRAFÍA	50



Presentación de los autores

Querido alumno:

Esta guía te facilitará la preparación del examen extraordinario de la asignatura de francés de III año de iniciación universitaria. En ella encontrarás desarrollados los puntos del programa correspondientes a este nivel. También te servirá de apoyo durante todo el año escolar. Los ejercicios que aparecen en esta guía tienen al final las respuestas correspondientes, de modo que puedes verificar constantemente el desarrollo de tu aprendizaje.

Encontrarás igualmente explicaciones, cuadros sinópticos, imágenes que te ayudarán en cada tema a comprender el significado del punto que se va a desarrollar. También encontrarás lecturas con sus correspondientes ejercicios que serán de gran apoyo para el desarrollo de la comprensión de lectura. De este modo se te facilitará la comprensión.

Esperamos que te sirva para tener éxito en tu aprendizaje del francés y para que pases el examen extraordinario.

Buena suerte

Las autoras.

Introducción:

Esta guía para el tercer año de iniciación universitaria de francés está apegada al programa de esta materia y consta de las siguientes partes:

Una presentación

Dos unidades

Tabla de respuestas.

También cuenta con una bibliografía para que el alumno pueda completar sus conocimientos.

Esta guía tiene asimismo ilustraciones y recuadros que facilitan la comprensión y hacen agradable el estudio de la materia.

Esperamos que sea una ayuda para preparar el examen extraordinario de francés.

¡Buen trabajo!

Primera Unidad

Hechos del futuro y entrevistas

- Escuchar y leer entrevistas
- Preguntar y responder acerca de hábitos y rutinas
- Preguntar y responder por escrito sobre intenciones.

Grammaire

- Temps verbal: futur de l'indicatif.
- Prépositions et articles avant le nom de pays, villes: au Pérou, en Italie, à Paris, aux États Unis.
- Aller à ... venir de ...
- Pronoms y et **en**.
- La négation.
- Expressions de temps: demain, hier, etc.
- Le superlatif: le meilleur, le moins ... etc.
- Si conditionnel + impératif: si vous aimez la culture, venez au musée !
- Expressions qui introduisent le point de vue: je crois que je pense que ..., á mon avis ..., il me semble que ... etc.

Vocabulaire

- mots de temps: (en été, au mois de, en mars, demain, le mois prochain, etc.
- lieux géographiques á visiter.
- noms de villes, pays, régions.
- état de temps (il fait froid, le climat, etc.).
- moyens de transport.
- le calendrier, l'heure.
- les saisons de l'année.

Le futur

Formación del futuro.

Verbos en "ER"

Étudier étudie + rai, ras, ra, rons, rez, ront

ÉTUDIER
j'étudierai
Tu étudieras
il/elle étudiera
nous étudierons
vous étudierez
ils/elles étudieront

Verbos en re/ ir, re

comprend+ rai, ras, ras, rons, ront, r ez, ront

PRENDRE	FINIR	LIRE	METTRE	RÉPONDRE
Je prendrai	Je finirai	Je lirai	Je mettrai	Je répondrai
Tu prendras	Tu finiras	tu liras	Tu mettras	tu répondras
Il/elle prendra	Il/elle finira	il/elle lira	Il/elle mettra	il/elle répondra
Nous prendrons	Nous finirons	Nous lirons	Nous mettrons	Nous répondrons
Vous prendrez	Vous finirez	Vous lirez	Vous mettrez	Vous répondrez
Ils/elle prendront	ils/elles finiront	Ils/elles liront	ils/elles mettront	Ils/elles répondront

Verbes réguliers au futur

1. RELIEZ LES DEUX COLONNES

- | | |
|-------------------|--------------|
| 1. Je ferai | a) envoyer |
| 2. Je serai | b) pouvoir |
| 3. J'aurai | c) pleuvoir |
| 4. J'enverrai | d) boire |
| 5. Je pourrai | e) savoir |
| 6. Je voudrai | f) connaître |
| 7. J'irai | g) faire |
| 8. Je viendrai | h) aller |
| 9. Je courrai | i) répondre |
| 10. Je tiendrai | j) devoir |
| 11. Je mourrai | k) vouloir |
| 12. Je connaîtrai | l) être |
| 13. Je boirai | m) venir |
| 14. Je verrai | n) avoir |
| 15. Je devrai | o) voir |
| 16. Je saurai | p) lire |
| 17. Je répondrai | q) courir |
| 18. Il faudra | r) mourir |
| 19. Il pleuvra | s) répondre |
| 20. Je lirai | t) tenir |

2. SOULIGNE LES EXPRESSIONS DE TEMPS ET SOULIGNE TOUS LES VERBES QUI SONT AU FUTUR**La visite d'une vedette en Amérique Latine.**

Alizé prépare une présentation internationale pour promouvoir son dernier disque. En Amérique Latine Alizé restera une semaine. D'abord elle viendra au Mexique. Lundi elle aura une présentation à Mexico, à l'auditorium National. Mardi elle sera à Guadalajara, où elle signera des disques, des affiches, des photos.... Mercredi elle sera à Monterrey. Le matin elle prendra le petit déjeuner avec ses « fans », puis le soir elle chantera au « Hard Rock café ».

Jeudi elle voyagera au Pérou. Elle y restera deux jours. À Lima elle fera une interview à la télé. À la sortie, elle recevra un disque d'or pour son succès.

Samedi matin elle arrivera en Argentine. Elle sera à Buenos Aires. Elle y fera un concert public au centre ville. Dimanche elle connaîtra « la pampa ». Elle y mangera la spécialité « de la viande à la grille » avec du « chimichurri ». Elle n'en prendra pas beaucoup parce qu'elle aime les légumes. Elle reviendra à Buenos Aires où elle pourra prendre l'avion pour retourner chez elle.

3. METTEZ AU FUTUR LES VERBES ENTRE PARENTHESES

1. Catherine _____ en Russie l'année prochaine.
a. ira b. irez c. iras d. iront
2. Madeleine _____ chez nous demain soir.
a. viendras b. viendrez c. viendra d. viendront
3. Jean _____ du sport dans quinze jours.
a. ferai b. fera c. feront d. feras
4. Les enfants _____ aller à Eurodisney
a. voudront b. voudrons c. voudra d. voudra
5. Charlotte _____ venir chez nous ce soir.
a. pourrai b. pourras c. pourra d. pourrez
6. En juillet vous _____ vos vacances
.a. prendrez b. prendras c. prendront d. prendrons
7. Dans 5 années je _____ architecte. Et j' _____ beaucoup d'argent.
a. seras –auras b. serai -aurai b. sera aura d. serons aurons
8. Dans une année, vous (lire) _____ et vous (écrire) _____ bien le français.
a. lirons écrirons b. lirai écrirai c. liras-écriviras d . lirez-écrivrez

Expressions du temps.

Passé	Présent	Futur
hier	aujourd'hui	demain
avant-hier	maintenant	après demain
la semaine dernière	en ce moment	la semaine prochaine
le mois dernier		le mois prochain
l'année dernière		l'année prochaine
En 2005		en 2020
il y a une semaine		dans une semaine

4. CHOISIS LA REPONSE CORRECTE

1. 1. _____, j'ai passé l'examen de physique.
a. demain b. hier c. maintenant d. aujourd'hui
2. Joséphine prendra l'avion _____
a. hier soir b. la semaine dernière c. demain matin d. aujourd'hui
3. _____ j'étudie à l'École Nationale Préparatoire No.2
a. maintenant b. en 2020 c. avant-hier hier
4. _____ j'ai rencontré ton ami Bruno à l'aéroport
a. demain matin b. le mois dernier c. le mois prochaine c. bientôt
5. _____ je vais au théâtre avec Arthur.
a. demain b. hier c. avant-hier d. en 2005
6. _____ je commencerai les examens.
a. hier b. demain c. l'année dernière d. avant-hier
7. _____ tu vas travailler sérieusement, n'est-ce pas ?
a. hier b. demain c. l'année dernière d. avant hier
8. Je ferai du basket
a. maintenant b. mercredi dernier c. hier matin d. demain matin

5. COMPLETE AVEC LES EXPRESSIONS DE TEMPS AUJOURD'HUI, DEMAIN, HIER

- Allô, Virginie c'est toi ?
- Ah, Marielle c'est moi, bonjour ?
- Ça va?
- Ça va et toi?
- Ça va bien merci-
- Alors qu'est-ce que tu as fait 1 _____?
- _____2je suis allée au travail, et l'après midi j'ai pris un café avec Rodolphe.
- Et qu'est que tu feras 3 _____ ?
- _____ je ferai la grasse matinée, puis j'irai rendre visite à mes parents, nous déjeunerons ensemble.
- et 4 _____ qu'est ce que tu vas faire ?
- Je ne sais pas encore. Pourquoi ?
- Je voudrais t'inviter au cinéma puis boire un café ?
- Oh, oui merci, rendez-vous à quelle heure ?
- À midi et demi. Tu es d'accord ?
- Bien sûr à tout à l'heure

LES MOIS DE L'ANNÉE

Les mois de l'année sont: janvier, février, mars, avril, mai, juin, juillet, août, septembre, octobre, novembre décembre.

Se situer dans le temps.

Quel jour nous sommes ?
Nous sommes le 28 mars

Quel mois tu es né ?
Je suis né en novembre/ au mois de novembre.

En quelle année tu es allée en France ?
J'y suis allée en 2007

Quand est -ce que tu voyageras en Asie ?
Je voyagerai en mai / au mois de mai

LES PRÉPOSITIONS

Les pays, les villes

À + nom de ville	En,+ nom de pays féminin ou qui commence avec voyelle	Au + nom de pays masculin.	aux+ pays pluriels
à Paris	En France	au Japon	aux États-Unis
à Londres	En Italie	au Brésil	aux Canaries
	En Irak	au Luxembourg	aux Pays-bas
	en Égypte	au Mexique	

En los países femeninos como France (que terminan en « e » o en los países que empiecen con vocal como Égypte, se utiliza la preposición “EN” Hay excepciones como Mexique , Mozambique, Zaïre

Los países masculinos y que no empiezan con vocal emplean la preposición “AU” Ejemplo au Canada, au Pérou.

En los nombres de Ciudades se emplea “à” Ejemplo: à Madrid, à Los Angeles. Si es un país plural se emplea “AUX” Ejemplo aux États Unis, aux Canaries

6. ÉCRIS LA PREPOSITION CONVENABLE

- Marguerite est allée ____ Pays-bas ____ Hollande
- Charles habite ____ Argentine et il travaille ____ Buenos Aires.
- Mon oncle travaille ____ Angleterre ____ Londres.
- Mon père est né ____ canada, ____ Montréal, ma mère est née 2__ Italie, ____ Rome ; mon frère est né ____ États-Unis ____ New York et moi je suis née ____ Mexique, ____ Mexico.
- Tu vas ____ Venezuela ____ Caracas, puis ____ Colombie ____ Bogota.

les articles contractés

Masculin singulier	Féminin singulier	Masculin singulier si le mot commence par une voyelle	Masculin Féminin Pluriel
Au	à la	à l'	aux

À au à la aux en chez

À + nom de ville	En, au, aux + nom de pays	Au, à la, a l', aux	Chez + nom de personne
À Paris	En France	Autres noms de lieux	Chez Jacques
À Londres	Au Portugal	Au cinéma (le cinéma)	Chez le médecin
	Aux Etats-Unis	À la maison (la maison)	Chez le boulanger
		À l'école (l'école)	
		Aux toilettes (les toilettes)	

La preposición « Chez » significa en casa de.

Voy a mi casa Je vais chez moi.

Le verbe aller

Con el verbo aller se utiliza: à, au, à l', à la, aux, chez, en

Je vais
Tu vas
Il/elle va
Nous allons
Vous allez
Ils/elles vont

7. COMPLÈTE AVEC L'ARTICLE CONTRACTE : à, au, à l', à la, aux, en

1. Je vais _____ Pékin.
2. Tu vas _____ cirque.
3. Il va _____ Venise.
4. Nous allons _____ Espagne
5. Vous allez _____ cafétéria.
6. Ils vont _____ boulangerie.
7. Elles vont _____ restaurant.
8. Je vais _____ Salvador.
9. Tu vas _____ Équateur.
10. Il va _____ Baléares.
11. Elle va _____ musée de Cluny.
12. Nous allons _____ San Francisco.
13. Vous allez _____ . République Tchèque.
14. Ils vont _____ poste.
15. Elles vont _____ Chili.
16. Il va _____ Pays-bas.
17. Je vais _____ Israël.
18. Tu vas _____ Sénégal
19. Il va _____ Lisbonne.
20. Nous allons _____ Mozambique.

Le pronom "Y"

Le pronom « Y »

El pronombre "y" no existe en español y sirve para evitar la repetición; equivale a de ahí, allá. Se sustituye cuando hay las preposiciones "à, à l', à la, aux, en, chez, dans"

Este pronombre se coloca antes del verbo, excepto en el imperativo.

Ejemplo.

Delphine travaille au Maroc. Delphine y travaille.

Richard habite en Pologne. Richard y habite.

Nous déjeunons chez ma grand-mère. Nous y déjeunons.

Observa como « Y » remplaza a una parte del enunciado y evita repetirlo.

Est-ce que tu vas au gymnase ce soir ?

Oui, j'y vais ce soir

Non je n'y vais pas

Tu partiras demain en Irlande ?

Oui, j'y partirai

Non, je n'y partirai pas demain

Pauline est allée chez le médecin ?

Oui, Pauline y est allée

Non, elle n'y est pas allée

8. REMPLACE LES MOTS SOULIGNES PAR « Y » ET REPONDS AUX QUESTIONS SUIVANTES

1. Émilie va à Nice ?
2. Tu vas à la mer cet été ?
3. Les étudiants sont dans la salle de classe ?
4. M. Duval travaillera en Belgique ?
5. Denise Delcour va chez le dentiste ?
6. Les enfants vont au parc ?

Les articles contractés

Masculin singulier	Féminin singulier	Masculin singulier si le mot commence par une voyelle	Masculin-Féminin Pluriel
Du	De la	De l'	Des

Venir

Je viens des États-Unis
Tu viens de la maison
Il vient de l'Université
Elle vient de la pharmacie
Nous venons du marché
Vous venez du supermarché
Ils viennent du restaurant
Elles viennent de la bibliothèque

Atención: Con el verbo venir, se usa: de, du, de l' de la, des

9. Ecris l'article contracté, de la, de l', o des.

1. Je viens _____ États-Unis.
1. .Tu viens _____ université.
2. Il vient _____ banque.
3. Elle vient _____ Suède.
4. Nous venons _____ Allemagne.
5. Vous venez _____ poste.
6. Ils viennent _____ toilettes.
7. Elles viennent _____ Russie.
8. Paul retourne ___ Guatemala.
9. Il revient ___ Cuba.
10. Carmen retourne _____ Canaries.

Le pronom "EN"

Le pronom « EN »

El pronombre personal « en » no existe en español y sirve para evitar la repetición; equivale a de esto, de ello. Se sustituye cuando hay los artículos un, una, des; o los artículos partitivos du, de l', de la o des. En general va antes del verbo, excepto en el imperativo.

Ejemplos

A-t-il un vélo ? Oui, il en a un.

Tu as une gomme ? Oui, j'en ai une.

Les Vincent ont des amis mexicains ? Oui, ils en ont beaucoup.

Veux-tu du café ? Non merci, je n'en veux pas

Ta mère fait du sport ? Oui, elle en fait.

10. REMPLACE LES MOTS SOULIGNES PAR LE PRONOM « EN ».. REPONDS AUX QUESTIONS SUIVANTES

1. Vous buvez du thé ?
2. Il a de la chance.
3. Vous avez des enfants ?
4. Est-ce que tu veux des chocolats ?
5. Est-ce que tu as une voiture ?

11. SUBSTITUE LES MOTS SOULIGNES PAR « Y » OU « EN »

1. As-tu une montre ? Oui, j'____ ai une
2. Du sucre ? Non merci, je n'____ veux plus
3. Marthe va à la boulangerie acheter le pain ? Oui, elle ____ va tous les jours.
4. Est-ce que tu as des amis au Canada ? Oui, J'____ ai quelques uns.
5. Tu vas au gymnase demain matin ? Non, je n'____ vais pas demain
6. Vous allez souvent au restaurant. Oui, j'____ vais souvent
7. Est-ce que Agnès va à la bibliothèque ce soir ? Oui, elle ____ va
8. Est-ce que tu fais du jogging ? Non, je n'____ fais pas
9. Est-ce que Camille a un ordinateur ? Oui, elle ____ a un
10. Est-ce que vous buvez du vin ? Non je n'____ bois pas

L'heure

Pour dire l'heure en français.

Quelle heure est-il s'il vous plaît ? ou Vous avez quelle heure ?

Il est	L'heure officielle	L'heure dans la conversation
6h00	six heures	six heures du matin
11h10	onze heures dix (minutes)	onze heures dix du matin
12h00	douze heures (ou midi)	midi
16h15	seize heures quinze (minutes)	quatre heures et quart de l'après-midi
16h30	seize heures trente	quatre heures et demie
17h45	dix-sept heures quarante-cinq	six heures moins le quart
18h10	dix huit heures dix	six heures dix (du soir)
19h50	dix-neuf heures cinquante	huit heures moins dix
20h00	vingt heures	huit heures du soir
23h00	vingt-trois heures	onze heures du soir
24h00	zéro heure	minuit
0h05	zéro heure cinq	minuit cinq
2h30	deux heures	deux heures du matin

12. TROUVE L'HEURE

1. Il est deux heures moins dix ()
2. Il est deux heures moins vingt-cinq ()
3. Il est minuit moins neuf ()
4. Il est dix heures vingt-six ()
5. Il est trois heures ()
6. Il est midi ()



A



B



C



D



E



F

13. QUE FONT-ILS LA PLUPART DU TEMPS ?

NOUVEAUX MODULES HORAIRES

9 h 00 (environ) Arrivée au service.

9 h 15 Prise de renseignements sur la santé des collègues.

9 h 30 Salutations et respects au chef de service.

9 h 45 Petit café stimulant.

10 h 00 Etude des nouvelles récentes.

10 h 15 Commentaires des nouvelles avec les voisins immédiats.

10 h 45 Nettoyage et lustrage de la surface de travail.

11 h 00 Remise en ordre des piles de dossiers.

12 h 00 Mise en route pour le déjeuner.

12 h 00 – 13 h 30 Repas.

13 h 30 Retour de la cafétérie.

13 h 45 Arrivée au bureau.

14 h 00 Digestion, réflexion.

15 h 00 Réveil.

15 h 15 Pause pipi.

16 h 00 Etude du programme de la soirée.

16 h 30 Réflexions sur le week-end à venir.

17 h 00 Distribution des dossiers délicats dans les services concernés.

17 h 15 Petit coup de fatigue, repos bref mais mérité.

17 h 30 Instabilité, préparatifs du départ.

18 h 00 précises. Départ.

Les saisons

Il y a quatre saisons dans l'année : le printemps, l'été, l'automne, l'hiver.

Le printemps commence le 21 Mars. C'est la saison des fleurs, le soleil brille, il ne fait ni froid ni chaud, les arbres se couvrent de feuilles, les oiseaux chantent, les jours s'allongent

L'été commence le 21 juin, il fait beau, il fait chaud, il pleut, les fruits mûrissent, les jours sont longs. C'est le temps des vacances.

L'automne commence le 21 septembre, il fait du vent, il fait frais il pleut souvent, les feuilles tombent.

L'hiver commence le 21 décembre. Il fait froid, il neige ou il gèle. On fait du ski. Les jours sont courts, les nuits sont longues : C'est la fête de Noël.

14. REPONDS AUX QUESTIONS SUIVANTES

1. Quel temps fait-il en automne ?
2. En quelle saison il y a de la neige?
3. Quand est-ce que les jours sont plus longs?
4. Quelle est la saison où les arbres se couvrent de feuilles?
5. En quelle saison il pleut et il y a du vent?

15. RELIE LA SAISON AUX DESSINS

1. le printemps
2. l'été
3. l'automne
4. l'hiver



a



b



c



d

Les transports

Se utiliza « en » cuando el pasajero se encuentra dentro del medio de transporte mientras que “à” el pasajero está sobre el transporte.

16. METTEZ LA PREPOSITION « A » OU « EN » SELON LE CAS

- () bus
- () métro
- () voiture
- () pied
- () bicyclette
- () train
- () taxi
- () cheval
- () () vélo
- () bus
- () avion
- () train
- () bateau
- () roller
- () hélicoptère

La comparaison

a) Avec un adjectif ou un adverbe

- | | |
|--------------------------|--|
| Adjectifs de Supériorité | Il va plus souvent à Cancun que moi |
| | Le Mexique est plus grand que la France. |
| Adjectifs d'égalité | Il est aussi intelligent que Richard |
| Adjectif d'infériorité | Il est moins riche que Gérôme |
| | Le train va moins vite que l'avion |

b) avec un nom.

- Il y a plus d'habitants au Brésil qu'en Italie.
. Louis a autant d'amis que moi
Au Pérou, les gens mangent moins de viande qu'en Argentine.

c) avec un verbe

- Mélanie étudie plus qu'Alexandre
Alice travaille autant que sa sœur
Ferdinand dort moins que son frère

Atención :

Con los adjetivos y los adverbios, el superlativo se forma con los artículos: le la les. (plus, moins)

Mon petit ami est le plus beau du monde

Ma voiture est la moins vieille, elle n'a que six mois

Con los sustantivos el superlativo está precedido de: le plus de, le moins de

Mon pays est le plus beau du monde.

Caso particular: El Comparativo de superioridad y superlativo del adjetivo "bon" est:

Le meilleur, la meilleure, les meilleurs, les meilleures.

Le chien est le meilleur ami de l'homme.

Comparativo de superioridad y superlativo del adverbio "bien" est: le mieux

Patrick va mieux, il sortira de l'hôpital demain.

17. COMPLETE L'EXERCICE EN UTILISANT: MEILLEUR, MEILLEURE, MIEUX

Aussi, autant, autant de

Le plus, la plus

Moins ...que, plus... que

1. (+)Paul est mon (meilleur) ami, je l'aime beaucoup.
2. (+)Ton dictionnaire de français est (meilleur) que le mien.
3. (+)Il étudie beaucoup, il parle (mieux) le français
4. (+)Allons dans ce magasin, c'est (le meilleur) du quartier.
5. (+)Cette voiture est bonne, mais celle-ci est (meilleure)
6. (+)Rodolphe a de bonnes notes, c'est le (meilleur) de la classe.
7. (+)Carlos Slim est l'homme (le plus) riche du Mexique.
8. (+)Charlotte est (la plus) intelligente de la classe
9. (+)Il est (meilleur) que moi en espagnol, il écrit beaucoup (mieux) que moi
- 10.(=) Mons père a (autant d') amis que moi.
- 11.(-) Je ferai (moins de) travail, je suis fatiguée
- 12.(=) Nous mangeons (autant de) poulet que de viande

Segunda Unidad

Estrategias de comprensión de lectura

- Lectura de "ojeada" (echar un vistazo)
- Predicción
- Identificación de palabras relevantes
- Reconocimiento de cognados (palabras transparentes)
- Relación referente-referido
- Identificación de la función verbal
- Reconocimiento de algunos conectores e inferencia de sus funciones
- Obtención de información específica
- Inferencia de vocabulario
- Identificación del papel que desempeñan algunos signos de puntuación
- Transcodificación a nivel elemental

LE BERGER MENTEUR

Il y avait une fois un jeune berger appelé Michel, qui gardait ses brebis dans une prairie située près d'une grande forêt où il y avait des loups.

Michel n'était ni méchant ni paresseux ; il gardait bien et aimait beaucoup ses brebis et ses agneaux. Mais il avait un grand défaut ; il mentait sous tout prétexte. Il inventait toute sorte de contes, et les disait à tout le monde.

Un jour il était tout seul. Il commença à crier de toute sa force : »Au loup au loup » Les autres bergers, qui n'étaient pas très loin, accoururent à toutes jambes pour lui porter secours. Mais il n'y avait pas de loup, et le menteur commença à rire de ses compagnons, qui avaient été si empressés de venir à son aide. Il riait et dansait en disant : »Eh, mes amis, c'est moi qui suis le loup ! » Il était tout joyeux de les voir si bien attrapés et de les voir partir plein de dépit !

Mais il est dangereux de tromper, même pour rire. Un jour, un loup sort réellement de la forêt, et se jette sur une des plus belles brebis du troupeau. Michel accourt bravement avec son chien pour la défendre : le chien mord le loup, et le berger lui donne de coups de bâton. En même temps il jette des cris de détresse : »Au secours ! Au loup ! Au loup ! »

Les autres bergers l'entendent, mais ils se disent en eux-mêmes : » Voilà Michel qui veut encore se moquer de nous ». Et ils restent à garder leurs moutons, et ne font pas attention à lui. Le loup étrangle le chien, puis emporte la brebis dans la forêt.

Michel en était si triste, que depuis ce temps il ne mentait plus jamais. Il avait appris qu'on ne croit pas un menteur, même quand il dit la vérité.

D'après Esope

I. Antes de leer el texto contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Qué diferencia hay entre una ciudad y el campo?
2. ¿Qué diferencia hay entre un niño de campo y uno de ciudad?
3. ¿Qué actividades desarrollan los niños en el campo y en la ciudad?
4. Explica la actividad que desarrolla un pastor.
5. ¿Has hecho alguna vez bromas mintiendo y cual ha sido la consecuencia?
Explícalo brevemente.
6. ¿Hasta donde puede llegar una mentira?
7. ¿Qué pasa cuando un mentiroso dice la verdad?
8. ¿Conoces algunas fábulas? Da ejemplo de algunas de ellas
9. ¿Qué caracteriza a una fábula?

II Reconocimiento de cognados o palabras transparentes.

Busca 10 palabras transparentes

III. Lectura global o lectura de ojeada.

1. ¿Cual es el título del texto?
2. ¿Quién es el autor del texto?

IV: Predicción.

1 ¿De que crees que trata el texto?

V 1. Se trata de un texto:

- a. narrativo
- b. argumentativo
- c. injontif
- d. explicativo

2. ¿Qué tipo de texto es?

- a. un cuento
- b. una poesía
- c. 2una fábula

VI Búsqueda de información.

Escoge la respuesta correcta.

1. ¿Cuál es el personaje principal del texto?
 - a. El cordero
 - b. El lobo
 - c. El pastor
2. ¿Qué caracteriza al personaje principal?
 - a. la pereza
 - b. la mentira
 - c. la maldad

3. ¿Por qué el pastor engaña a las personas?

- a. le gusta inventar historias
- b. le gusta reírse de los demás
- c. le gusta molestar a sus vecinos

4. ¿Por qué los pastores se ayudan mutuamente?

- A por solidaridad
- b. porque son dueños del rebaño
- c. porque son familiares

5. ¿Cuál es la consecuencia de las acciones del muchacho?

- a. siempre que lo necesita es auxiliado
- b. ya no le tienen confianza
- c. lo acompañan a todo lugar

6. ¿Cuál es la lección aprendida?

- a. Es necesario engañar para recibir ayuda
- b. Hay que divertirse a costa de los demás
- c. La broma tiene un límite

VII .Búsqueda de ideas.

1. Qu'est-ce que le menteur cherche?

- a. s'amuser
- b. savoir s'il est aimé par ses voisins
- c. faire des essais pour savoir réagir au moment du danger

2. Pourquoi les bergers n'accourent plus lui porter secours.

- a. Parce qu'ils pensent que Michel se moque encore d'eux
- b. Parce qu'ils sont fatigués et ils s'amusent
- c. Parce qu'ils ne l'écoutent pas

3. Pourquoi Michel est triste ?

- a. Parce il est malade
- b. Parce qu'il n'a pas d'amis
- c. Parce qu' à cause de ses mensonges il a perdu son chien et sa brebis

4. Qui demande au secours ?

- a. le loup
- b. le berger
- c. la brebis

VIII: Referencias.

1. Michel demande au secours?
 - a. au loup
 - b. aux bergers
 - c. aux brebis

2. Pourquoi est-ce que Michel demande de l'aide?
Parce que :
 - a. Michel est blessé
 - b. Son chien est perdu
 - c. Le loup emporte sa brebis

3. Dans la phrase « il y avait une fois un jeune berger appelé Michel, qui gardait se brebis. « qui » se rapporte :
 - a. au berger
 - b. à la brebis
 - c. au loup

4. Dans la phrase « il inventait toutes sortes de contes », "il" se rapporte à
 - a. Michel
 - b. Le loup
 - c. un défaut

5. Dans la phrase « et les disait à tout le monde, « les » se rapporte à :
 - a. brebis
 - b. contes
 - c. agneaux

6. Dans la phrase « pour lui porter secours, »lui » se rapporte à :
 - a. loup
 - b. jour
 - c. Michel

7. Dans la phrase voilà Michel qui veut encore se moquer de nous. »Nous » se rapport à
 - a. bergers
 - b. brebis
 - c. agneaux

IX

: 1. Cherche dans le texte une phrase qui indique un contraste

2. Cherche dans le texte une phrase qui indique la négation.

3. Cherche dans le texte une phrase qui indique l'addition

4. Cherche dans le texte une phrase qui indique la simultanéité

X. Résumé

Réponds aux questions suivantes.

1. Qui était Michel ? Quelle était son occupation ?
2. Quel était le défaut de Michel ?
3. Comment est-ce que Michel a trompé les autres bergers ?
4. Lorsque le loup est vraiment arrivé est-ce que les bergers ont fait attention aux cris de Michel ? Pourquoi ?
5. Quelle a été la conséquence des mensonges de Michel ?
6. Quelle est la morale de cette fable ?

LE PETIT PRINCE

A LÉON WERTH

Je demande pardon aux enfants d'avoir dédié ce livre à une grande personne. J'ai une excuse sérieuse: cette grande personne est le meilleur ami que j'ai au monde. J'ai une autre excuse: cette grande personne peut tout comprendre, même les livres pour enfants. J'ai une troisième excuse: cette grande personne habite la France où elle a faim et froid. Elle a bien besoin d'être consolée. Si toutes ces excuses ne suffisent pas, je veux bien dédier ce livre à l'enfant qu'a été autrefois cette grande personne. Toutes les grandes personnes ont d'abord été des enfants. (Mais peu d'entre elles s'en souviennent.) Je corrige donc ma dédicace:

À LÉON WERTH
QUAND IL ÉTAIT PETIT GARÇON'

Le Petit Prince
Antoine de Saint-Exupéry
Ed. Gallimard, France, 1983

I Antes de la lectura contesta las lecturas siguientes.

1. ¿Que diferencia hay entre un niño y un adulto?
2. Que diferencia hay entre un niño y un adolescente?
3. ¿Crees que los adultos entienden a los adolescentes? Explica porque. justifica tu respuesta.
4. ¿Crees que los adultos entienden a los niños? Justifica tu respuesta y da ejemplos.

II: Lee el texto siguiente y busca 10 palabras transparentes.

III. Lectura global

1. ¿Cual es el título del texto?
2. ¿Quién es el autor del texto?
3. ¿Quién es el editor del texto y en que año se editó?

IV. Predicción

¿De qué crees que trata el texto?

V 1. Se trata de un texto:

- a. Narrativo
- b. Argumentativo
- c. Descriptivo
- d. Explicativo

2 ¿Qué tipo de texto es?

- a. un cuento
- b. una poesía
- c. una obra de teatro

VI .Búsqueda de información. Escoge la respuesta correcta

1. ¿Quien escribe esta dedicatoria?

- a. Le Petit prince
- b. Antoine de Saint Exupery
- c. Léon Werth

2. ¿A quien está dirigida esta dedicatoria?

- a. a Le Petit Prince
- b. a Saint Exupery
- c. a Léon Werth

3 .La persona a quien está dirigida esta dedicatoria es:

- a. un niño
- b. un adolescente
- c. una persona mayor (un adulto)

4. ¿Por qué el autor pide disculpas a los niños?

- a. por haber dedicado este libro al principito
- b. por haber dedicado este libro a una persona mayor
- c. por haber dedicado este libro a los adolescentes

5. ¿Por qué le dedica Saint Exupery este libro a Léon Werth?

- a. porque Léon Werth entiende incluso los libros para niños
- b. porque Léon Werth es un niño
- c. porque Léon Werth fue su maestro

6. ¿A quien le dedica finalmente Saint-Exupery este libro (El Principito)?

- a. al hijo de Léon Werth
- b. al niño que fue Léon Werth
- c. a los niños en general

VII. Búsqueda de ideas.

1. Qui demande pardon aux enfants ?

- a. l'auteur
- b. le Petit Prince
- d. Léon Werth

2. Pourquoi est-ce qu'on fait des excuses aux enfants dans ce texte?

Parce que ce livre a été d'abord dédié à :

- a. un adolescent
- b. un enfant
- c. une grande personne

3. Ce livre a été dédié à quelqu'un pour :

- a. le remercier
- b. le consoler
- c. l'amuser

4. Les grandes personnes :

- a. se souviennent de leur enfance
- b. détestent leur enfance
- c. oublient leur enfance

5.Écris les trois excuses que Saint Exupery exprime pour avoir dédié ce livre à une grande personne.

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____

VIII.

1. À qui est-ce que l'auteur demande pardon ?

- 4. Aux enfants
- 5. A Léon Werth
- 6. Au Petit Prince

2. Pourquoi est-ce que l'auteur demande pardon ?

Parce qu'

- a. il oublie les enfants
- b. il dédie ce livre à une grande personne
- c. il écrit pour les adultes.

IX. Références.

1. Dans la phrase »cette grande personne est le meilleur ami que j'ai au monde »
« que » se rapporte :

- a. à un enfant
- b. un livre
- c. à mon meilleur ami

2. Dans la phrase « Cette grande personne habite la France où elle a faim et
froid. » « où » se rapporte :

- A .au livre
- b. À la France
- c. au monde

3. Dans la phrase: “ je veux bien dédier ce livre à l'enfant qu'a été autrefois cette
grande personne « « qu' » se rapport à :

- a. ce livre
- b. cette grande personne
- c. A l'enfant (Léon)

4. Dans la phrases « Mais peu d'entre elles s'en souviennent »
« en » se rapport à :

- a. grande personne
- b. d'avoir été des enfants
- c. enfant

X, 1. Cherche dans le texte des phrases qui sont au passé composé-

2 Cherche dans le texte des phrases qui sont au présent

XI : Cherche dans le texte une phrase qui indique une comparaison.

Cherche dans le texte une phrase qui indique une opposition

Cherche une phrase qui indique une négation.

Cherche dans le texte une phrase qui indique une conséquence.

XII Résumé.

Réponds aux questions suivantes.

1. Qui est l'auteur du "Petit Prince"

2. À qui est-ce que Saint- Exupery dédie d'abord ce livre ?

3. Est-ce que Léon Werth est un enfant ?

1. Est-ce que le « Petit Prince » est un livre pour adultes ?

2. Pourquoi est-ce que Saint-Exupery demande pardon aux enfants ?

3. Quelles sont les excuses que Saint-Exupery présente.

4. À qui l'auteur dédie-t-il finalement son livre?

D'AUTRES GESTES POUR LA TERRE

- **Dans la cuisine** : j'économise l'eau. Faire la vaisselle à la main ne doit pas être synonyme de gaspillage : aller du moins sale vers le plus sale, fermer le robinet pendant le lavage et utiliser juste ce qu'il faut de nettoyant ecolabellisé, telle est la bonne méthode. Faire sa vaisselle à la machine peut être plus économique en eau et en électricité si le lave-vaisselle est peu gourmand en énergie et utilisé de façon optimale.
- **Dans la salle de bain** : je contrôle le débit des robinets. Économiser l'eau chaude, c'est économiser à la fois l'eau et l'énergie nécessaire à son chauffage.
- **Dans les chambres** : je modère la température (pour dormir mieux, une température de 16 ou 17° est la meilleure), je baisse le chauffage en cas d'absence, j'aère chaque jour et j'enlève la poussière.
- **Dans le jardin** : en été, je préserve l'eau en profitant du soir pour arroser, car plates-bandes et potagers auront toute la nuit pour se désaltérer. Je récupère l'eau de pluie dans des bacs ou des citernes, pour arroser plus tard... Je refuse aussi les traitements chimiques (désherbants, pesticides, engrais...) et favorise les engrais naturels.
- **Dans les transports** : je privilégie la marche à pied ou le vélo. C'est aussi bon pour la santé que pour l'environnement.



Extraits du *Petit Livre Vert pour la Terre* de la Fondation Nicolas Hulot)

D'autres gestes pour la terre.

I. Antes de la lectura.

1. ¿Conoces los problemas por los atraviesa nuestro planeta?
2. ¿Sabes que causa principalmente la contaminación del aire? Justifica tu respuesta.
3. ¿Qué consecuencias tendremos los seres humanos a causa de dicha contaminación?
4. ¿Por qué el agua cada vez está más contaminada y escasa? Explica tu respuesta.
5. ¿Cuáles son las causas por las que muchas especies animales están desapareciendo?

II. Lee el texto siguiente y busca 10 palabras transparentes

III Lectura global.

1. ¿Cuál es el título del texto?
2. ¿Quién es el autor del texto?
3. ¿Quién es el editor y en que año se editó?

IV. 1. Se trata de un texto :

- d. narrativo
- e. argumentativo
- f. inductivo
- g. explicativo

2. ¿Que tipo de texto es?

- a. fragmento de una novela
- b. tomado de una revista
- c. es una fábula
- d. es una parte de una obra de teatro

V. Búsqueda de información

Escoge la respuesta correcta.

1. ¿Quién escribe el texto?

- a. una ama de casa
- b. un ecologista
- c. el secretario del medio ambiente

2. ¿A quien está dirigido este artículo?

- a. a los franceses
- b. a los mexicanos
- c. a todo público

3. El texto trata de

- a. preservar el medio ambiente
- b. facilitar la vida en casa
- c. dar medidas de seguridad

4. Las partes de la casa de las que se ocupa el autor son:

- a. lugares donde solo hay agua
- b. lugares donde hay luz y agua
- c. solo interiores de la casa

VI. Búsqueda de ideas.

1. Pourquoi l'auteur s'occupe-t-il du thème ?

Parce que :

- a. Il aime la vie
- b. Il est préoccupé de la nature
- c. Il donne des mesures pour économiser les ressources naturelles

2. Dans la cuisine l'auteur conseille :

- a. d'aller du plus sale au plus propre
- b. pour lui, c'est la même chose
- c. d'aller du plus propre au plus sale

3. Il convient d'utiliser le : lave-vaisselle si
 - a. On économise de l'eau et de l'électricité
 - b. Elle est une machine plus sophistiquée
 - c. Elle est la plus chère

5. En hiver il faut :
 - a. réduire la température du chauffage pendant la journée
 - b. laisser allumé le chauffage pendant la journée pour conserver l'ambiance chaude.
 - c. Eteindre le chauffage pendant la journée

6. Pour conserver le jardin :
 - a. attendre la saison de pluie
 - b. conserver l'eau de pluie
 - c. prendre de l'eau de la citerne

7. Écris 2 manières d'économiser :
 - a. L'eau _____
 - _____
 - b. L'électricité _____
 - _____

8. Quelle est la principale préoccupation de M. Hulot
 - a. gaspiller les ressources naturelles
 - b. donner des conseils pour vivre à l'aise
 - c. donner des mesures pour diminuer la pollution

VII. Referencias

1. Dans la phrase « je contrôle le débit des robinets « je » se rapporte à :
 - a. Nicolas Hulot
 - b. la cuisine
 - c. la salle de bains

2. Dans la phrases « si le lave- vaisselle est peu gourmand »
Gourmand se rapporte à :
 - a. eau
 - b. électricité
 - c. à la machine lave-vaisselle

VIII Cherche dans le texte une phrase qui indique la séquence.

3. Cherche dans le texte une phrase qui indique addition :
- 4.
5. Cherche dans le texte une phrase qui indique la négation.

Première lampe torche polyvalente



C'EST L'ÉTÉ

Première lampe torche polyvalente

C'EST toujours quand on a besoin d'une lampe torche qu'on ne trouve pas les bonnes piles qui lui sont compatibles. Avec celle-ci, fini le casse-tête. Innovante et intelligente, elle est la seule disponible sur le marché à pouvoir fonctionner avec trois formats de piles. Elle est équipée d'un unique bouton de sélection qui vient se positionner sur le format de pile utilisé. Elle offre jusqu'à douze heures d'éclairage.

Ses plus ?
Elle est design et offre une prise en main parfaite. Idéale pour y voir clair partout, au camping, dans la voiture ou la cave de sa maison de vacances.

*Lampe PowerSelect Energizer
12,50 €, en grande surface de bricolage.*

I Antes de la lectura, contesta las siguientes preguntas.

- 1) Describe una lámpara portátil.
- 2.- ¿Cuándo y para qué se usan este tipo de lámparas?
- 3.- ¿Qué diferencia hay entre una lámpara fija y una portátil?

II Lee el texto siguiente y busca diez palabras transparentes.

III LECTURA GLOBAL

- 1.- ¿Cuál es el título del texto?
- 2.- ¿Quién es el autor de este texto?
- 3.- ¿Por qué se incluye la cantidad de 12,50 euros?
R= Es el precio de la lámpara.

IV

- 1.- Este texto
 - a) informa e invita
 - b) narra y describe
 - c) ordena y explica.

2.- ¿De qué tipo de texto se trata

- a) prescriptivo
- b) injonctif (exhorta)
- c) argumentativo.

V BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN

1.- ¿a quién está dirigido este texto?

- a) a los vacacionistas
- b) a todo el mundo
- c) a los hombres

2.- ¿Dónde se puede encontrar este producto?

- a) en el departamento de alimentos
- b) en el departamento de autos
- c) en el departamento de plomería y electricidad.

3.- ¿Cuáles son las ventajas de esta lámpara?

- a) Se puede transportar por todos lados.
- b) Es de la misma medida que la mano.
- c) Es muy pequeña.

VI BÚSQUEDA DE IDEAS.

1.- Cette lampe est polyvalente³ parce que:

- a) Elle s des différents emplois.
- b) Elle a des différentes bougies
- c) Elle a des différentes piles.

2.- Cette lampe fonctionne

- a) avec une seule type de pile.
- b) avec trois sortes de pile
- c) avec plusieurs formats de piles.

3.-Il s'agit d'une lampe intelligente.

Parce qu'elle :

- a) marche d'une manière innovante
- b) marche jusqu' à douze heures seulement.
- c) marche avec un bouton.

4.- Pourquoi la lampe fini avec le casse-tête ?

Pace qu'elle :

- a) est bon marché
- b) s'adapte facilement
- c) est torche.

5.- Le bouton de sélection

- a) choisit la pile à employer.
- b) s'adapte à la pile employée
- c) s'adapte à la main parfaitement.

VII Gramática

Haz una lista de los verbos en presente y da los infinitivos.

VIII REFERENCIA

- 1.- Cherche dans le texte une phrase qui montre la négation.
- 2.- Cherche dans le texte une phrase qui montre la simultanéité.
- 3.- Cherche dans le texte une phrase qui montre l'addition.
- 4.- Dans la phrase « elle est équipée d'un unique bouton de sélection qui vient se positionner sur le format de pile utilisé » « qui » se rapporte :
 - a) le casse-tête
 - b) le marché
 - c) le bouton de sélection
- 5.- Dans la phrase « Idéale pour y voir clair partout, au camping... » « y » se rapporte :
 - a) la prise en main
 - b) la pile
 - c) la lampe torche

Argumentar

Para dar a conocer una idea, una opinión o simplemente presentar nuestros argumentos, es indispensable mostrar nuestros puntos de vista mediante "la oposición". Esta oposición debe estar basada en hechos, informaciones o juicios. Para llevar a cabo la argumentación se usan ciertas expresiones de oposición como:

Mais, Toutefois, cependant, néanmoins, en revanche, par contre, au contraire, à l'inverse de, contrairement à, alors que, tandis que, en fait, en réalité, bien que, malgré, en dépit, et pourtant, même si, quoi que.

SECCION DE RESPUESTAS

1. RELIEZ LES DEUX COLONNES

1. g	13. r
2. l	14. f
3. n	15. d
6. a	16. o
7. b	17. j
8. k	18. e
9. h	19. g
10. m	20. u
11. q	21. c
12. t	22. p

2. SOULIGNE LES EXPRESSIONS DU TEMPS ET SOULIGNE TOUS LES VERBES QUI SONT AU FUTUR

un semaine, lundi, mardi, mercredi,, le matin, le soir, jeudi , « y », deux jours, samedi matin, dimanche,

restera / viendra / aura / sera / signera / sera / prendra / chantera / voyagera / restera / aura / recevra / arrivera / sera / fera / connaîtra / mangera / prendra / reviendra / pourra

3. METTEZ AU FUTUR LES VERBES ENTRE PARENTHESES

1.a	4.a	7.b
2.c	5.c	8.b
3.b	6.a	9.d

4. CHOISIS LA REPONSE CORRECTE

1. b 2. b 3. a 4. b 5. a 6. b 7. b 8. d

5. COMPLETE AVEC LES EXPRESSIONS DE TEMPS AUJOURD'HUI, DEMAIN, HIER

1. hier, 2. hier, 3. demain 4. aujourd'hui

6. ÉCRIS LA PREPOSITION CONVENABLE

1. aux en

2. à

3. en à

4. au Canada à Montréal ; en Italie à Rome ; aux Etats-Unis à New York ; au Mexique à Mexico

5. au Venezuela à Caracas en Colombie

7. COMPLÈTE AVEC L'ARTICLE CONTRACTE : à, au, à l', à la, aux, en

- | | | | |
|---------|---------|----------|---------|
| 1. à | 6. à la | 11. au | 16. aux |
| 2. au | 7. au | 12. à | 17. en |
| 3. à | 8. au | 13. à la | 18. au |
| 4. en | 9. à l' | 14. à la | 19. à |
| 5. à la | 10. aux | 15. au | 20. au |

8. REMPLACE LES MOTS SOULIGNES PAR « Y » ET REPONDS AUX QUESTIONS SUIVANTES

1. Émilie y va
2. Tu y vas cet été
3. Les étudiants y sont
4. M. Duval y travaillera
5. Denise y va
6. Les enfants y vont

9. ECRIS L'ARTICLE CONTRACTE, DE LA, DE L', O DES.

1. des 2. de l' 3. de la 4. de 5. de la 6. des 7. de 8. du 9. de 10. des

10. SUBSTITUE LES MOTS SOULIGNES PAR LE PRONOM « EN ».. REPONDS AUX QUESTIONS SUIVANTES.

1. Oui, j'en bois
2. Oui, il en a
3. Oui, j'en ai trois
4. Oui, j'en veux
5. Oui, j'en ai une

11. SUBSTITUE LES MOTS SOULIGNES PAR « Y » OU « EN »

1. en 2. en 3. y 4. en 5. y 6. y 7. y 8. en 9. en 10. en

12. TROUVE L'HEURE.

1. f 2. d 3. e 4. b 5. a 6. c

13. QUE FONT-ILS LA PLUPART DU TEMPS ?

Ils ne travaillent pas
Ils trouvent des prétextes pour ne rien faire

14. REPONDS AUX QUESTIONS SUIVANTES.

1. il fait frais
2. en hiver
3. en été
4. le printemps
5. en automne

15. RELIE LA SAISON AUX DESSINS

1b 2. d 3 c 4 a

16. METTEZ LA PREPOSITION « A » OU « EN » SELON LE CAS

(en) bus	(en) (a) vélo
(en) métro	(en) bus
(en) voiture	(en) avion
(à) pied	(en) ambulance
(à) bicyclette	(en) bateau
(en) train	(en) roller
(en) taxi	(en) hélicoptère
(à) cheval	

17. COMPLETE L'EXERCICE EN UTILISANT: MEILLEUR, MEILLEURE, MIEUX

1. (+) Paul est mon (meilleur) ami, je l'aime beaucoup.
2. (+) Ton dictionnaire de français est (meilleur) que le mien.
3. (+) Il étudie beaucoup, il parle (mieux) le français
4. (+) Allons dans ce magasin, c'est (le meilleur) du quartier.
5. (+) Cette voiture est bonne, mais celle-ci est (meilleure)
6. (+) Rodolphe a de bonnes notes, c'est le (meilleur) de la classe.
7. (+) Carlos Slim est l'homme (le plus) riche du Mexique.

8. (+) Charlotte est (la plus) intelligente de la classe
9. (+) Il est (meilleur) que moi en espagnol, il écrit beaucoup (mieux) que moi
10. (=) Mons père a (autant d') amis que moi.
11. (-) Je ferai (moins de) travail, je suis fatiguée
12. (=) Nous mangeons (autant de) poulet que de viande

18. REPONDS AUX QUESTIONS SUIVANTES. UTILISE L'IMPERATIF.

1. manges-en
2. bois-en
3. prends-en
4. allez-y
5. étudies-y

: LE BERGER MENTEUR

II. Busca 10 palabras transparentes

Grande, bien, aimait, paresseux, prétexte, inventait, monde, force, compagnon, venir, partir, dansait, ami, belle, bravement, bâton, attention, triste.

III Lectura global o lectura de ojeada

1. Le berger menteur
2. Esope

IV. Predicción

1. a
2. c

V. Búsqueda de información

1. c
2. b
3. a
4. a
5. b
6. c

VI Búsqueda de ideas

1. a
2. a
3. c
4. b

VII Referencias

- a. b
- b. c
- c. a
- d. a
- e. b
- f. c
- g.a

VIII.1. Cherche dans le texte une phrase qui indique un contraste

· Michel n'était ni méchant ni paresseux, mail il avait un grand défaut il mentait.

2. Cherche dans le texte une phrase qui indique une négation.

Il n'avait pas de loup
Les autres bergers, qui n'étaient pas très loin
Ne font pas attention à lui.
Il ne mentait plus jamais
. Qu'on ne croit pas un menteur.

3. Cherche dans le texte une phrase qui indique l'addition

R : Le chien mord le loup et le berger lui donne des coups des bâtons

4. Cherche dans le texte une phrase qui indique une simultanéité.

R en même temps il jette des cris de détresse-

IX. Résumé

Il était un berger qui s'occupait de ses brebis.

Il mentait sous tout prétexte.

Il, a crié au loup, au loup, mais il n'avait pas de loups

Non, Ils n'ont pas fait attention. Ils disaient : »Voilà Michel qui veut se moquer de nous »

Le loup a pris l'un des plus belles brebis et étrangle son chien.

Il faut toujours dire la vérité.

Le Petit Prince

II: Lee el texto siguiente y busca 10 palabras transparentes.

Respuestas : pardon, grande, habite, livre, monde, consolé, personne, comprendre, entre, excuse, corrige.

III. Lectura global

.

1. Le Petit Prince
2. Antoine de Saint-Exupery
3. Ed.: Gallimard,1963

V 1. Se trata de un texto:

1. a
2. a

VI .Búsqueda de información.

1. b
2. c.
3. c.
4. c
5. a
6. b

VII.Búsqueda de ideas.

1. a
2. c
3. a
4. a

5.Écris les trois excuses que Saint Exupery exprime pour avoir dédié ce livre à une grande personne.

1. Cette grande personne est le meilleur ami que j'ai au monde
2. Cette grande personne peut tout comprendre, même les livres pour enfants.
3. Cette grande personne habite la France où elle a faim et froid.

VIII.

1. b
2. b

IX. Références.

1. c
- 2 b
3. c
4. b

X, 1. Cherche dans le texte des phrases qui sont au passé composé-

R : à l'enfant qui a été autrefois cette grande personne.
Toutes les grandes personnes ont d'abord été des enfants

2. Cherche dans le texte des phrases qui sont au présent

R : Je demande pardon
J'ai une excuse
Cette personne est la meilleure que j'ai au monde
Cette personne habite en France
Elle a faim
Elle a bien besoin
Ces excuses ne suffisent pas
Je veux bien
Peu d'entre elles s'en souviennent

XI : Cherche dans le texte une phrase qui indique une comparaison

R : Cette personne est le meilleur ami que j'ai au monde

Cherche dans le texte une phrase qui indique une opposition

R : mais peu d'entre elles s'en souviennent

Cherche une phrase qui indique une négation

R : si toutes ces excuses ne suffisent pas

Cherche dans le texte une phrase qui indique une conséquence.

R : Je corrige donc ma dédicace

XII Résumé.

Réponds aux questions suivantes.

1. Qui est l'auteur du "Petit Prince" ?

R : Antoine de Saint- Exupery

2. À qui est-ce que Saint- Exupery dédie d'abord ce livre ?

R : À Léon Werth

3. Est-ce que Léon Werth est un enfant ?

R : Non il est une grande personne

4. Est-ce que le « Petit Prince » est un livre pour adultes ?

R : Non il n'est pas pour adultes : Il est pour les enfants.

5. Est-ce que Saint-Exupery demande pardon aux enfants ?

Oui, il demande pardon aux enfants pour avoir dédié son livre à une grande personne.

6. Quelles sont les excuses que Saint-Exupery présente ?

- Cette personne est le meilleur ami que j'ai au monde
- Cette personne peut tout comprendre, même les livres pour enfants
- Cette grande personne habite en France où elle a faim et froid

7. À qui l'auteur dédie-t-il finalement son livre ?

À Léon Werth. Quand il était petit

D'autres gestes pour la terre.

II. Busca 10 palabras transparentes.

Cuisine, économise, utiliser, méthode, machine, économique, électricité, énergie, optimal, contrôle, nécessaire, température, dormir, récupère, chimiques

III Lectura global.

1. ¿Cuál es el título del texto? D'autres gestes pour la terre

2. ¿Quién es el autor del texto? Nicolas Hulot

3. ¿Quién es el editor y en que año se editó?

R: Extrait du français dans le monde No. 345/junio 2006

IV.1. Se trata de un texto:

b. argumentativo

d. explicativo

2. ¿Que tipo de texto es?

a. tomado de una revista

V. Búsqueda de información

a. ¿Quién escribe el texto?

B un ecologista

2. ¿A quien está dirigido este artículo?

c. a todo público

3. El texto trata de

a. preservar el medio ambiente

4. Las partes de la casa de las que se ocupa el autor son:

b. lugares donde hay luz y agua

VI. Búsqueda de ideas.

1. Pourquoi l'auteur s'occupe-t-il du thème ?

Parce que :

1. c

2. Dans la cuisine l'auteur conseille :

2. c.

3. Il convient d'utiliser le : lave-vaisselle si

3. b

4. En hiver il faut :

4 .a

5. Pour conserver le jardin :

5 .b

6. Écris 2 manières d'économiser :

:

a. Économise l'eau.

-Aller du moins sale vers le plus sale

-Fermer le robinet pendant le lavage

-Utiliser ce qu'il faut de nettoyeur éco labellisé

-Contrôler le débit des robinets

Je récupère l'eau de pluie

B .L'électricité.

- Faire la vaisselle à la machine est plus économique en électricité
- Économiser l'eau chaude, c'est économiser à la fois l'eau et l'énergie

7. Quelle est la principale préoccupation de M. Hulot

7. .c

VII. Referencias

1. Dans la phrase « je contrôle le débit des robinets « je » se rapporte à :

1. a

2. Dans la phrases si le lave- vaisselle est peu gourmand »

Gourmand se rapporte à :

2.c

VIII

1. Cherche dans le texte une phrase qui indique la séquence.

R : si le lave-vaisselle est peu gourmand en énergie et utilisé de façon optimale

2. Cherche dans le texte une phrase qui indique addition :

R : Faire la vaisselle à la machine peut être plus économique en eau et en électricité.

2. Cherche dans le texte une phrase qui indique la négation.

R. Faire la vaisselle à la main ne doit pas être synonyme de gaspillage

PREMIÈRE LAMPE TORCHE POLYVALENTE.

Il Lee el texto siguiente y busca diez palabras transparentes.

Polyvalente, lampe, piles, compatibles, intelligente, disponible, fonctionner, équipée, unique, bouton, sélection, positionner, format, utilisée, idéale, cave, vacances.

III LECTURA GLOBAL

1.- ¿Cuál es el título del texto?

R= Première lampe torche polyvalente.

2.- ¿Quién es el autor de este texto?

R= Lampe power. Select. Energizar.

3.- ¿Por qué se incluye la cantidad de 12,50 euros?

R= Es el precio de la lámpara.

V.

1.- Este texto

a) informa e invita

2.- ¿De qué tipo de texto se trata?

b) injonctif (exhorta)

V BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN

1.- ¿a quién está dirigido este texto?

b) a todo el mundo

2.- ¿Dónde se puede encontrar este producto?

c) en el departamento de plomería y electricidad.

3.- ¿Cuáles son las ventajas de esta lámpara?

a) Se puede transportar por todos lados.

VI BÚSQUEDA DE IDEAS.

1.- Cette lampe est polyvalente³ parce que:

c) Elle a des différentes piles.

2.- Cette lampe fonctionne

b) avec trois sortes de pile

3.-Il s'agit d'une lampe intelligente.

Parce qu'elle :

a) marche d'une manière innovante

4.- Pourquoi la lampe fini avec le casse-tête ?

Pace qu'elle :

b) s'adapte facilement

5.- Le bouton de sélection

b) s'adapte à la pile employée

VII Gramática

Haz una lista de los verbos en presente y da los infinitivos.

R= a- avoir, trouve trouver, sont être, vient venir, offre offrir.

VIII REFERENCIA

1.- Cherche dans le texte une phrase qui montre la négation.

R= on ne trouve pas les bonnes pile.

2.- Cherche dans le texte une phrase qui montre la simultanéité.

R= Elle est design et offre une piste en main parfaite

3.- Cherche dans le texte une phrase qui montre l'addition.

R= Innovante et intelligente, elle est la seule disponible sur le marché.

4.- Dans la phrase « elle est équipée d'un unique bouton de sélection qui vient se positionner sur le format de pile utilisé » « qui » se rapport :

c) le bouton de sélection

5.- Dans la phrase « Idéale pour y voir clair partout, au camping... » « y » se rapporta :

a) la prise en main



BIBLIOGRAFIA

- Bérard, Évelyne et al. *Tempo Niveau 1*, Paris, Didier 1996.
- Berger, Dominique et al., *Accord Niveau 1*, Paris, Didier 2000
- Berthet, Annie et al., *Alter Ego Niveau 1*, Paris, Hachette
- Capelle, Guy et al., *Taxi Niveau 2*, Paris, Ed Hachette 2002.
- Capelle, Guy & Gidon Noëlle, *Le Nouvel Espace 1*, Paris, Hachette 1999.
- Dictionnaire Moderne, Français –Espagnol, Espagnol- Français*. Paris-Mexico, Coll. Saturne, Librairie Larousse
- Duran Gili, Rosa María, Leo y comprendo, México McGraw- Hill, 2006
- Di Giura, Marcelle et al., *Alors ? Niveau 1*, Paris, Didier 2007.
- Gallon, Fabienne, *Extra 2*, Paris, Hachette 2002
- Girard, Jacky et al., *Panorama de la Langue Française, No 1*, Paris, CLE International, 1996.
- Grégoire, Maïa *Grammaire Progressive du Français* (livre, corrigés). Paris, CLE International 2001.
- Lavene, Christian et al., *Studio 60 Niveau 2*. Paris, Didier 2002
- Le Nouveau Bescherelle*, L'art de conjuguer. Paris, Librairie A. Hatier.
- Lopes, M.J. *Gramm'ados*. Paris, Didier 2003.
- Mérieux, Régine et al., *Bravo 2*, Paris, Didier 1999.
- Monnerie Annie & Siréjols, Evelyne, *Champion 1. Méthode de l'élève*. Paris, CLE International 2002.
- Petit Larousse*, Paris. Librairie Larousse.
- Poisson- Quinton, Sylvie. *Grammaire expliquée du français*. Paris, CLE International 2003.
- Siréjols, Evelyne. *Grammaire 450 nouveaux exercices. Niveau débutant*. Paris, CLE International 2002.